indesign

Création du document

- > Nouveau document [fichier]
 - > Pages en Vis-à-vis (recto / verso)
 - > Format à spécifier
 - > Marges
 - de tête : X mmpetit fond : X mmde pied : X mmgrand fond : X mm
 - > Fond perdu: 3 mm

Création de la grille sur le gabarit

Elle vous permet d'organiser harmonieusement votre page : blocs textes et images...





2-Sélectionner les 2 pages

3- Créer les repères	page > Créer des repères]	
rangée: 6	colonnes: 6	

gouttière: 3 gouttière: 3 (par exemple...)

Poser sur ce gabarit les éléments qui ne bougeront pas de pages en pages

par exemple: une entête avec votre nom le nom du cours, le nom du prof, le nom du thème, votre nom, et la pagination (point suivant):

5- Aller sur le gabarit (double-cliquer)

- 6- Tracer un filet (ou autre élément graphique...).
- \$

7- Écrire votre nom et lui donner les attributs de texte et paragraphe que vous souhaitez.

par exemple: Helvética ultra-light 8 pt

Alignement à droite

8- Écrire le nom du cours, du thème [...] et leur donner les attributs de texte et paragraphe que vous souhaitez.

Poser sur ce gabarit la pagination

9- Créer un **bloc texte** avec un numéro et lui donner les attributs de texte et paragraphe que vous souhaitez.

par exemple: Helvética ultra-light 8 pt

Alignement à droite

- 10- Le transformer en numéro de page active [texte > insérer un caractère spécial > marques]
- 11- Idem pour la page de droite (ou dupliquer votre bloc déjà créé)

Remplir la maquette Première page

- 12- Sortir du gabarit (double-cliquer sur une page)
- 13- Sur la première page, créer un ou plusieurs blocs texte
 - et y **coller** vos textes (titre du thème, votre nom...).
- 14- Créer un **bloc image** et y importer votre image. [**fichier** > **importer**]
- 15- Si sur cette page de garde, vous voulez enlever des éléments
 - que l'on a placés dans le gabarit, il vous faut:
 - A- Aller sur le **gabarit**, positionner la souris sur l'élément à modifier ou supprimer et cliquer droit. Un menu contextuel apparaît,
 - vérifier que la mention Autoriser les remplacements des éléments du gabarit est cochée.
 - B- Retourner sur votre page, positionner la souris sur l'élément à modifier ou supprimer,
 - cliquer en appuyant en même temps sur les touches cmd, ctrl et maj.
 - Vous pouvez ensuite faire ce que vous voulez du bloc.

Pages suivantes

- 16- Pour créer les pages suivantes de votre dossier,
- faites glisser les pages du gabarit dans la partie inférieur de la fenêtre **Pages**
- 17- Ajouter textes et images comme vu dans les points précédents

ATTENTION

quand vous importez une images en provenance d'Illustrator, elle doit être au format EPS,
quand vous importez une image en provenance de

Photoshop, elle doit être aux formats JPG ou TIFF en mode CMJN.



Créer les feuilles de style

- 18- Créer la feuille de style de caractère *Texte courant* [texte > style de caractère]
 - > Nouveau

Cénéral	Nom du style :	texte courant
Formats de caractères de base	Etat	
Formats de caractères avancés	Général	
Couleur des caractères		
fonctionnalités OpenType	D'après :	[Sans]
Options de soulignement		
Options de texte barré	Raccourci :	
		(T-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1
	Paramètres :	Réinitialiser par défaut
	[Sans] + Helvetica + Regular crénage par paire : Optique	+ corps : 9 pt + interligne : 11,5 pt + crénage par paire : automatique + méthode de
	Appliquer le style	à la sélection

- > Nommer la feuille de style: *texte courant* (exemple)
- > Caractère: Helvética 9 pt
- 19- Créer la feuille de style de paragraphe *Texte courant* [texte > style de paragraphe]
 - > Alignement sur la gauche [Retrait et espacement]
 - > Aligner sur la grille [Retrait et espacement]
- 20- Créer la feuille de style de caractère *titre* [texte > style de caractère]...





Rendu - Créer un assemblage

Le fichier Indesign que vous avez créé ne comprend pas les images que vous y avez intégrées.

Ce sont simplement des liens et des prévisualisations.

Il faut donc lorsque l'on veut transférer la maquette créée sur un autre ordinateur (pour travailler, pour un rendu, ou pour l'imprimer) toujours créer un dossier dans lequel se trouveront les images et les typographies.

Le plus simple est de faire depuis Indesign un Assemblage.

21- Vérifier dans un premier temps que tous vos liens sont à jour:

> Ouvrer la fenêtre Liens

> Si un point d'exclamation jaune ou un point d'interrogation rouge apparaissent,

c'est que votre lien est à mettre à jour ou à rééditer (si le lien a été perdu).

Vous accéder à ces fonctions dans le menu en haut à droite de cette fenêtre lien.

Calques	Liens	Pages		** *=
Nom		6	L- D	
Capture	e d'33.	25.png	0	1
Capture	e d'46.	24.png		2
Capture	d'07.	09.png		1
Capture	e d'53.	30.png		2
m Capture	d'00.	11.png	1	3
Capture	e d'02.	21.png	1	3
Capture	e d'39.	16.png	1	3
grille_0	7.jpg			5
grille_0	8.jpg		1	5

22- Une fois votre séance de travail terminée, créer l'assemblage [Fichier > Assemblage]

Rendu - Créer un PDF

Afin de simplifier les choses, pour transmettre ou imprimer, on génère un PDF.

23- Créer un PDF [Fichier > Exporter]

24- Ajuster la résolution des images en fonction de l'utilité du PDF en allant sur l'onglet **Compression**.

> 300 dpi pour imprimer chez un imprimeur – qualité d'image Maximum

> 200 dpi pour imprimer à l'école (sur imprimante numérique) – qualité d'image Maximum

> 150 dpi pour envoyer par mail ou mettre à disposition sur Interner – qualité d'image Moyenne

Compression	Images couleur				
Repères et fonds perdus Sortie	Sous-échantillonnage bicubique à \$300	pixels par pouce			
Avancé	pour les images au-dessus de : 450) pixels par pouce			
Protection	Compression : Automatique (JPEG) +	Taille du carreau : 128			
Synthèse 🔥	Qualité d'image : Maximum 🗘				
	Images en niveaux de gris				
	Sous-échantillonnage bicubique à 💲 300) pixels par pouce			
	pour les images au-dessus de : 450) pixels par pouce			
	Compression : Automatique (JPEG) \$	Taille du carreau : 128			
	Qualité d'image : Maximum 💠				
	Images monochromes				
	Sous-échantillonnage bicubique à ‡ 120	00 pixels par pouce			
	pour les images au-dessus de : 180	00 pixels par pouce			
	Compression : CCITT Groupe 4 +				
	Comprover la toute et les dessins ou trait	adres las donofas espekieurs sal			

25- Ajouter **traits de coupe** et **fonds perdus** si vous avez des bords perdus (images prenant tout le format de la page) sur l'onglet **Repères et fonds perdus**